

CALENDARIO

■ domenica 28 luglio 2002

ore 9.30

Ignazio Buti rettore Università di Camerino

Walter Mazzitti presidente Archeoclub d'Italia

Raffaele Sirica presidente Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, paesaggisti e Conservatori

Giovanni Marucci direttore del Seminario

Presentazione del programma

Mario Ducci Università di Roma - La Sapienza

Paesaggi d'architettura mediterranea

Marco Romano Politecnico di Milano

Dimenticare Aleppo

Massimo Pica Ciamarra Università Federico II, Napoli

Lo spazio come sistema di luoghi

Bassam Lahoud Lebanese American University

L'antica architettura libanese e la sua attualità

ore 15.00 Laboratori

ore 17.00

Rosario Giuffrè Università di Reggio Calabria

Processi o comportamenti? Il contributo dell'unità di Ricerca "Temenos"

Mara Memo Università di Roma - La Sapienza

Mediterranei. Internazionali paesaggi culturali e pianificate realtà

Roberto Maestro Università di Firenze

Le ragioni del brutto. Strategie d'intervento

Luciano Marchetti soprintendente Beni Architettonici e Ambientali dell'Umbria

Riqualificazione ambientale.

La Val Nerina da Norcia a Spoleto.

■ lunedì 29 luglio 2002

ore 9.00 Laboratori

ore 11.00

Franco Purini IUAV, Venezia

L'architettura mediterranea fra mito e futuro

Adriano Paolella Università di Reggio Calabria

La città dei desideri: tecnologie per l'adattamento ambientale e sociale dell'abitare

Giuseppe Leone Università di Palermo

La realtà del mare e il sogno del cielo

Brunetto De Batté Università di Genova

Sapore di sale

ore 15.00 Laboratori

ore 17.00

Jean Marc Lamunière University of Pennsylvania, Philadelphia

Mediterranea

Gianni Accasto Università di Roma - La Sapienza

Mediterraneità. All'origine del Moderno in Italia

Marcello Pazzaglini Università di Roma - La Sapienza

Forme della globalizzazione. Classicismi e poetiche

Massimo Ilardi Università di Camerino

Quali spazi pubblici nell'epoca della globalizzazione?

■ martedì 30 luglio 2002

ore 9.00 Laboratori

ore 11.00

Laura Thermes Università di Reggio Calabria

Il paesaggio mediterraneo come progetto

Nicola Marzot Università di Ferrara

Architetture scolpite: alcune invarianti del paesaggio mediterraneo

Ugo Cantone preside Facoltà di Architettura, Università di Catania

Il Mediterraneo, luogo delle contraddizioni

Massimo Bilò segretario generale INARCH

Confusione - diffusione

ore 15.00 Laboratori

ore 17.00

Gabriele De Giorgi Gruppo Metamorph

Architetture romane

Antonino Terranova Università di Roma - La Sapienza

Roma: metropoli mediterranea - meridionale contemporanea

Umberto Cao Università di Camerino

Paesaggi della salvaguardia e del rifiuto

Raffaele Mennella Università di Camerino

Progetti per una città di mare: la Genova di Albini

Filippo Lambertucci Università di Roma - La Sapienza

Bianco

■ mercoledì 31 luglio 2002

ore 9.00 Laboratori

ore 11.00

Paolo Avarello presidente nazionale INU

La costruzione delle identità locali

Giuseppe Arcidiacono Università di Reggio Calabria

L'architettura del paesaggio etneo

Rosario Pavia Università di Chieti

Paesaggi portuali dell'Adriatico

Alberto Sposito Università di Palermo

Le agorà ellenistiche come spazi di connessione

ore 15.00 Laboratori

ore 17.00

Dominique Hernandez Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles

Marsiglia: il caso Euroméditerranée.

Rapporto fra committenza e progetto

nella riqualificazione delle capitali del Mediterraneo

Massimo Demicheli Scuola d'Architettura

Paris - Belleville

Italia, Francia e vicino Oriente, gestione del territorio

e grandi reti infrastrutturali ai bordi del Mediterraneo

Antonino Marino Università di Reggio Calabria

Il progetto del limite nel paesaggio mediterraneo

Francesco Cardullo Università di Reggio Calabria

La sabbia tra due mari: progetto per Capo Peloro

Gianfranco Neri Università di Reggio Calabria

Architettura "dei limiti, dell'ignoranza e del rischio"

■ giovedì 1 agosto 2002

ore 9.00 Laboratori

ore 10.30

Cristina Pallini Politecnico, Milano

Alessandria, Salonicco, Istanbul. Progetti di ricostruzione

Francesca Bonfante Politecnico, Milano

Barcellona e Salonicco: progetti per due città scambiatrici a confronto

Pisana Posocco Università di Roma - La Sapienza

Città balneari

Richard Ingersoll Rice University, Houston

Learning from Rimini

Fabrizio Mangoni Università Federico II, Napoli

Ricostruzione della costa del Vesuvio

ore 12.30

Selezione in assemblea delle opere da premiare

ore 17.00

Relazione di sintesi dei Laboratori

Raffaele Sirica presidente Consiglio Nazionale

Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori

Relazione conclusiva del seminario

Premiazione delle opere in concorso.

Consegna degli attestati di partecipazione.

Segreteria

Centro Studi di Architettura e Cultura Urbana

c/o Unicità, via Lili 59 - 62032 CAMERINO

numero verde 800 054000 unicitta@unicitta.net

fax di segreteria e per iscrizioni: 0737 402085

direttore: Giovanni Marucci

giovanni.marucci@unicam.it

Laboratori

Comprenderanno comunicazioni, presentazione delle opere in concorso, conversazioni sui temi emergenti.

Il programma dei laboratori si costruirà giornalmente in base al numero dei partecipanti, all'entità degli interventi previsti e delle opere presentate.

Coordinatori:

Massimo Angrilli, Giuliano Bosco, Alessandro Camiz, Giovanni Cerfoli, Giovanni Battista Cocco, Dario Curatolo,

Massimo Demicheli, Angela Di Giovannantonio, Giovanni Fiamingo, Salvatore Fiorentino, Federico Jappelli,

Filippo Lambertucci, Marcello Maltese, Marco Mariotti, Consuelo Nava, Olimpia Niglio, Maurizio Oddo, Cristina Pallini,

Emanuele Piccardo, Pisana Posocco, Guendalina Salimei, Cesarina Siddi, Fabrizio Toppetti, Claudio Troisi,

Antonio Salvatore Vitale.

Comunicazioni già programmate:

Massimo Angrilli Pescara

Nuovi documenti per il paesaggio

Alessandro Camiz Roma

Dal Foro all'Atrio: complessità e molteplicità dei luoghi

di relazione nella città

Giovanni Fiamingo Reggio Calabria

Archetipo, punto e a capo

Salvatore Fiorentino Catania

Scrittura di frammenti mediterranei. I luoghi del limite

Marcello Maltese Trapani

Imitazione o contemporaneità. Interpretazioni

dell'architettura rurale mediterranea a Pantelleria

Consuelo Nava Reggio Calabria

Riqualificazione sociale ed ambientale delle periferie

urbane: casi di studio a Reggio Calabria

Olimpia Niglio Lucca

Conservazione, significato e valorizzazione

dell'architettura spontanea della Costiera Amalfitana

Maurizio Oddo Trapani

Gibellina

Emanuele Piccardo Genova

L'architettura di Daneri. Reportage

Guendalina Salimei Roma

La poetica dell'imperetto

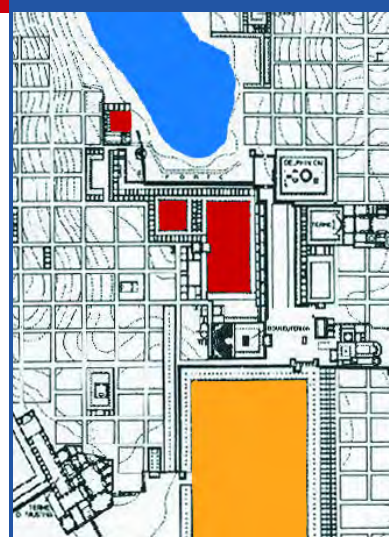
Cesarina Siddi Cagliari

La Sardegna e la mediterraneità: gli spazi di relazione

e di vita sociale dal quotidiano all'effimero

Fabrizio Toppetti Roma

Roma metropoli mediterranea. Indagini sul campo



Mileto. Agora e spazi pubblici in epoca romana

Archeoclub d'Italia

Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori

Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della provincia di Macerata

Università degli Studi di Camerino

con il patrocinio di
Ministero degli Affari Esteri
INARCH
INU

Camerino 28 luglio - 1 agosto 2002 Palazzo ducale

web.unicam.it/culturaurbana