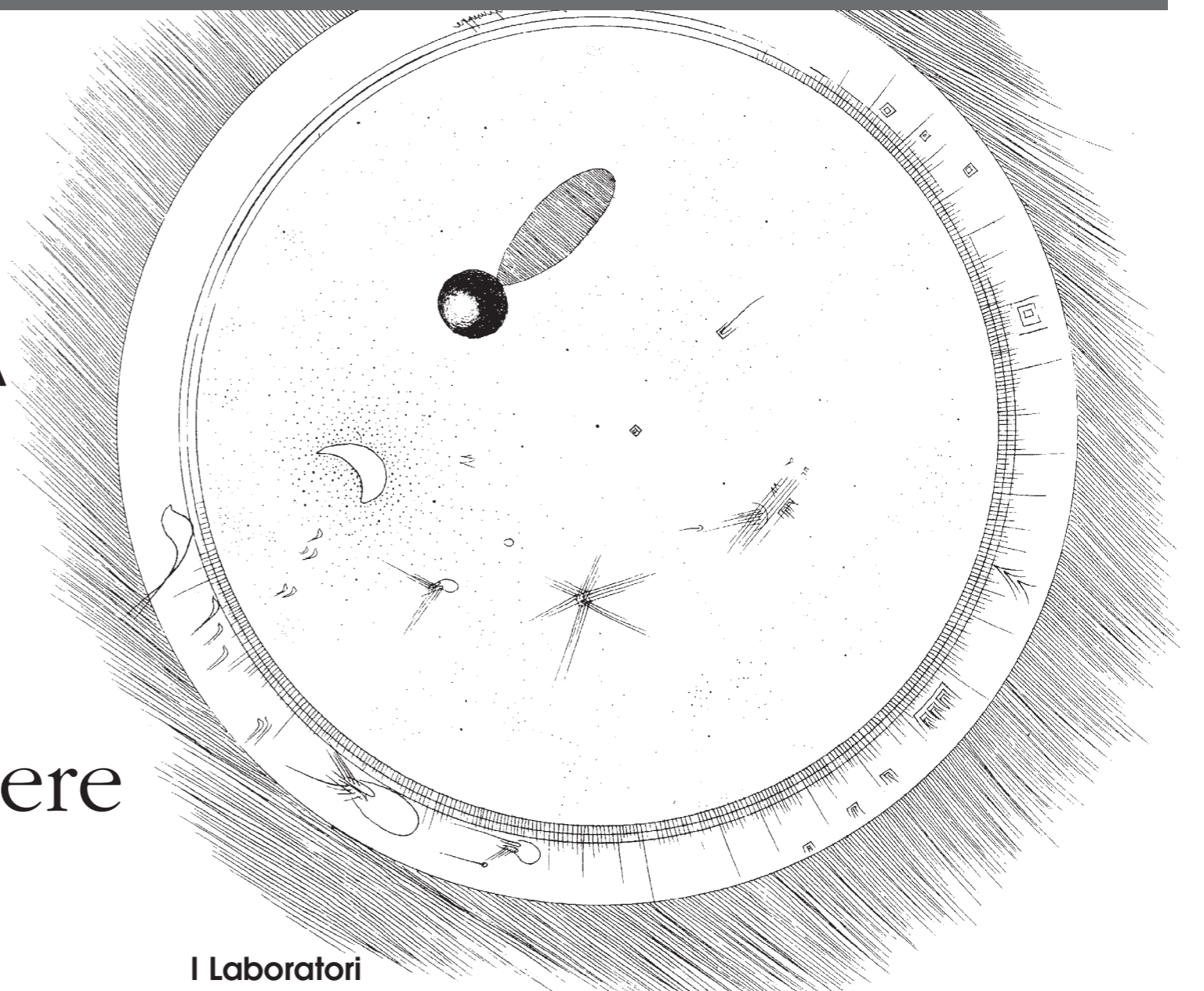


Vaghi paesaggi DELL'ARCHITETTURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Le Scuole, il Mercato, le Opere



Domenica 30 luglio

ore 9,30 - Apertura dei Lavori

Intervengono:

Ignazio Buti, Rettore Università degli Studi di Camerino

Walter Mazzitti, Presidente Archeoclub d'Italia

Raffaele Sirica, Presidente Consiglio Nazionale degli Architetti

Giovanni Marucci, curatore del Seminario, *Presentazione del programma*

Raffaele Mennella, *Costruire sul costruito*

Mario Docci, *Vaghi paesaggi*

Marco Romano, *Progetto per Milano*

ore 13 - Colazione augurale

ore 15,30 - Laboratori

ore 17,00 - Tavola rotonda: *Formazione universitaria e professionale degli architetti italiani del 2000*

Coordinatore: **Mario Docci**

Partecipano: **Massimo Bilò, Valter Bordini, Alfonso Gambardella, Rosario Giuffrè, Nicodemo Mascia,**

Raffaele Mennella, Silvano Toffolutti

Lunedì 31 luglio

ore 9 - Laboratori

ore 11

Vera Comoli, *Formazione universitaria nel campo del patrimonio storico - architettonico*

Francesco Gurrieri, *Preparazione e professionalità per la conservazione del patrimonio architettonico*

Giovanni Battista Stefinlongo, *Dei vaghi paesaggi ... le cose ... l'architettura del paesaggio*

Rosario Giuffrè, *La cultura tecnologica fra qualità dell'ambiente e governo del progetto*

ore 15,30 - Laboratori

ore 17 - Tavola rotonda: *Conservazione e trasformazione del patrimonio architettonico e dei paesaggi urbani consolidati*

Coordina: **Roberto Maestro**

Partecipano: **Antonella Bonavita, Gianfranco Censini, Sergio Cerreti, Francesco Montuori, Olimpia**

Niglio, Paola Puma, Antonio Salvatore Vitale

Martedì 1 agosto

ore 9 - Laboratori

ore 11

Pasquale Lovero, *Globalismo, localismo e architettura*

Umberto Cao, *I segni e la sostanza*

Gabriele De Giorgi, *Avanguardia. La strategia italiana*

Franco Purini, *Realtà e architettura*

ore 15,30 - Laboratori

ore 17 - Tavola rotonda: *Progetti per la qualità degli insediamenti e la gestione delle risorse naturali*

Coordina: **Fabrizio Mangoni**

Partecipano: **Massimo Angrilli, Annarita Emili, Consuelo Nava, Guendalina Salimei, Laura Thermes, Erich**

Roberto Trevisiol

Mercoledì 2 agosto

ore 9 - Laboratori

ore 11

Gianni Accasto, *Lo spettacolo deve continuare? Ovvero punto e a capo senza l'architettura;*

osservazioni sulla pesante superficialità dell'architettura di stagione

Paolo Angeletti, *Il progetto paziente*

Giancarlo Motta, *La città, la rappresentazione cartografica e il progetto di architettura*

Antonino Terranova, *Il Parco Integrato Lineare delle Mura. La cinta muraria di Roma come ambito strategico*

ore 15,30 - Laboratori

ore 17

Tavola rotonda: *Conservazione e trasformazione dell'ambiente naturale e del paesaggio agrario*

Coordina: **Giuseppe di Giovanni**

Partecipano: **Eraldo Como, Filippo Lambertucci, Luciano Marchetti, Maurizio Oddo, Massimo Sargolini**

Giovedì 3 agosto

ore 9 - Laboratori

ore 11

Gaia Remiddi, *Una casa nella casa*

Richard Ingersoll, *Il pittoresco critico*

Mariù Cantelli, *Il mercato come luogo del cambiamento*

Rosario Pavia, *Paesaggi elettrici*

ore 15,30 - Laboratori

ore 17 - Tavola rotonda: *Ricognizione fra opere, progetti, ricerche e proposte presentate al Seminario*

Coordina: **Giovanni Cerfogli**

Partecipano gli autori e i coordinatori dei Laboratori

Conversazione finale con gli intervenuti e consegna degli attestati di partecipazione al seminario

I Laboratori

Il seminario comprenderà sessioni di letture e Tavole rotonde alternate a laboratori. I **laboratori** costituiranno momenti di riflessione ed approfondimento di temi specifici.

I partecipanti al seminario potranno presentare in forma di breve comunicazione le loro esperienze di ricerca e di pratica professionale inerenti al tema e, soprattutto, sviluppare su di esso un confronto di idee, metodi, tendenze e prospettive. Gli argomenti previsti sono i seguenti:

- *Conservazione e trasformazione del patrimonio architettonico e dei paesaggi urbani consolidati*
- *Conservazione e trasformazione dell'ambiente naturale e del paesaggio agrario*
- *Progetti innovativi per la qualità degli insediamenti e la gestione delle risorse naturali*

I laboratori saranno coordinati dagli architetti:

Massimo Angrilli, Pescara - Antonella Bonavita, Roma - Giuliano Bosco, Sarzana - Angela Bruni, Roma - Gianfranco Censini, Firenze - Giovanni Cerfogli, Modena - Eraldo Como, Torino - Annarita Emili, Roma - Marcello Maltese, Trapani - Claudio Marchese, Messina - Maria Morici, Trapani - Consuelo Nava, Reggio Calabria - Olimpia Niglio, Lucca - Maurizio Oddo, Trapani - Paola Puma, Firenze - Guendalina Salimei, Roma - Federica Tegolini, Roma - Davide Ventimiglia, S. Piero Patti

La mostra

Allo scopo di facilitare il confronto di idee, per la durata del seminario sarà allestita una mostra di disegni, aperta agli iscritti, avente per oggetto gli stessi temi del seminario.

Chi è interessato anche a partecipare alla mostra dovrà far pervenire, **entro giovedì 6 luglio**, insieme alla domanda di iscrizione al seminario, max. quattro cartelle formato A4, numerate progressivamente sul retro, contenenti: autore/i e titolo della ricerca (in evidenza), grafici significativi (al tratto) e breve presentazione scritta (Times, corpo 12). Le stesse cartelle saranno riprodotte in B/N e raccolte in catalogo. Ci si riserva la facoltà di non riprodurre materiale ritenuto non rispondente al tema o tipograficamente carente.

Ogni partecipante alla mostra, da sabato 29 luglio avrà a disposizione circa 3 mq di superficie espositiva che potrà liberamente occupare. Le tavole potranno essere appese esclusivamente con nastro adesivo (rimuovibile) o a ganci predisposti, se montate su supporto rigido munito di attaccaglie.

Informazioni - iscrizione

Il seminario è rivolto a studenti, ricercatori, docenti, professionisti e operatori interessati al tema. Al termine verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Si prevede la pubblicazione degli atti.

Il seminario avrà carattere residenziale; i partecipanti potranno soggiornare presso collegi universitari o strutture equivalenti (costo L. 25.000 - 35.000 per notte e L. 14.000 a pasto).

Il contributo di iscrizione (per le spese del seminario) è di L. 130.000.

Le domande, in carta semplice, dovranno pervenire entro **il 22 luglio 2000**, anche via fax al n. 0737/402085, a:

X Seminario di cultura urbana

Università di Camerino

Palazzo ducale

62032 CAMERINO

e contenere quanto segue:

...l... sottoscritt....., residente a (cap.).

Via n., tel., di professione

chiede di essere iscritt... al X seminario di cultura urbana che si terrà a Camerino (MC) dal 30 luglio al 3 agosto 2000.

...l... sottoscritt... dichiara altresì di optare per la formula:

A - solo iscrizione

B - residenziale.

Specificare:

camera doppia (eventuale abbinamento con altra persona iscritta)

singola (limitatamente alle disponibilità)

data di arrivo (si consiglia il 29 luglio, entro le ore 20)

pasti si no.

Gli importi relativi saranno saldati direttamente ai gestori dei servizi.

Per l'iscrizione si allega ricevuta di versamento di L. 130.000 sul c/c postale n. 10416626 intestato a Archeoclub - Camerino, 62032 CAMERINO (contributo attività culturali).

Data

Firma

Coordinatore del Seminario:

Giovanni Marucci, tel. 0737 632558, 0737 615251

Segreteria del Seminario:

tel. 0737 402139

fax di segreteria e per iscrizioni: 0737 402085

e. mail: marucci@camserv.unicam.it

www.unicam.it

Collaboratori:

Nietta Dell'Olio, Angela Di Giovannantonio,

Valeria Giontella, Monica Straini, Ivo Tonelli

Informazioni per viaggi e alberghi (esclusi i collegi):

ag. CAMARS, tel. 0737 636349

Università
degli Studi
di Camerino

Archeoclub
d'Italia

Consiglio
Nazionale
degli Architetti