



Archeoclub d'Italia

Comune
di CamerinoConsiglio Nazionale
degli Architetti
Pianificatori
Paesaggisti
e ConservatoriOrdine
degli Architetti
Pianificatori
Paesaggisti
e Conservatori
della Provincia
di MacerataUNICAM
Università
di Camerino

L'ARCHITETTURA DEI LUOGHI

CONTESTO E MODERNITÀ

THE ARCHITECTURE OF PLACES. CONTEXT AND MODERNITY

Locale/Globale. Il regionalismo critico

Naturale/artificiale. Il progetto di paesaggio

Tradizionale/Innovativo. Materiali e tecniche costruttive ecologiche

CAMERINO 1 - 5 AGOSTO 2010

Centro Culturale Universitario 'Benedetto XIII' - via Le Mosse

Patrocinio

INARCH
Istituto
Nazionale
di ArchitetturaINU
Istituto
Nazionale
di Urbanistica

Domenica 1 ago

Aula Magna ore 9

Apertura dei lavori

Fulvio Esposito Rettore Università di Camerino**Massimo Gallione** Presidente Consiglio Nazionale
Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori**Enzo Fusari** Presidente Ordine Architetti, Pianificatori,
Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Macerata**Dario Conti**, Sindaco di Camerino**Giovanni Marucci** Direttore del Seminario

Presentazione del programma

Mario Docci Università di Roma 'La Sapienza'*L'architettura dei luoghi***Aldo Loris Rossi** Università 'Federico II' Napoli*La modernità verso Eliopolis***Marco Romano** Estetica della Città, Milano*Il declino della città europea***Franco Purini** Università di Roma 'La Sapienza'*L'architettura dei luoghi***Paolo Portoghesi** Università di Roma 'La Sapienza'*L'ascolto del luogo*

ore 13

Pietro Artale, Diego Emanuele Studio Forward, Palermo*Palazzo Chiaromonte Steri. Intervista a Roberto Calandra*
(video)

Apertura della mostra delle opere presentate

dagli iscritti al Seminario

Aule A, B, C ore 15

Laboratori. Comunicazioni non programmate

Aula Magna ore 17

Berardo Dujovne Università di Buenos Aires*L'architettura dei luoghi***Roberto Maestro** Università di Firenze*Quando è il progetto a configurare un luogo***Luca Zevi** Fondazione Bruno Zevi, Roma*Memoria dei luoghi / Luoghi della memoria***Nicola Flora** Università di Camerino*Luogo/contesto/espressione della contemporaneità possibile***Alessandra Capuano** Università di Roma 'La Sapienza'*Roma: testo e contesto del modernocontemporaneo***Fabrizio Toppetti** Università di Roma 'La Sapienza'*Architetture di vita*

Palazzo ducale, Sala Venanzio Da Varano ore 19,30

Presentazione della mostra antologica di **Paolo Angeletti**

Lunedì 2 ago

Aule A, B, C ore 9

Laboratori. Comunicazioni non programmate

Aula Magna ore 11

Laura Thernes Università 'Mediterranea' Reggio Calabria*L'architettura dei luoghi***Renato Nicolini** Università 'Mediterranea' Reggio Calabria*Flusso e luoghi***Teresa Sapey** Estudio de Arquitectura, Madrid*Portare fuori il dentro***Luigi Prestinenza Puglisi** Università di Roma 'La Sapienza'*Il genius loci, l'anima dei luoghi e altre estetiche del Mulino**Bianco***Marco d'Eramo** giornalista, scrittore*Paris, Boulevard périphérique***Santo Giunta** Università di Palermo*I luoghi del design*

Aule A, B, C ore 15

Laboratori. Comunicazioni non programmate

Aula Magna ore 17

Raffaele Mennella Università di Camerino*A proposito di luoghi ... comuni: spazi ed edifici pubblici nella**Francoforte di Landmann e May***Gabriele De giorgi** Studio Metamorph, Roma*Luoghi mutanti***Antonino Terranova**, Università di Roma 'La Sapienza'*Luoghi, non-luoghi, nuovi luoghi del Modernocontemporaneo***Ludovico Romagnì** Università di Camerino*Lo stadio nella città***Alessandro Camiz** Università di Roma 'La Sapienza'*Tipi conformi e nuovi modelli lugerali per il margine del parco**archeologico Ad duas lauros*

Palazzo ducale, Aula della Muta ore 22

*Seducenti sedicenti architetti. Un viaggio nel tempo**e nello spazio di una professione raccontata dal cinema*A cura di **Giorgio Scianca** Archiworld Channele **Alessandra Comazzi** La Stampa

Martedì 3 ago

Aule A, B, C ore 9

Laboratori. Comunicazioni non programmate

Aula Magna ore 11

Gianni Biondillo Architetto scrittore, Milano*Tangenziali***Richard Ingersoll** Critico di architettura, Montevarchi -

Houston

*Il ponte di Messina: è pure brutto***Pedro António Janeiro** Universidade Técnica de Lisboa*Architetture senza disegno, luoghi senza facciate:**il Bairro Alto a Lisbona di notte***Giuseppe Iodice** Studio IA Iodice architetti, Aversa CE*L'architettura dei luoghi*

Aule A, B, C ore 15

Laboratori. Comunicazioni non programmate

Aula Magna ore 17

Luigi Centola Studio Centola & Associati, Salerno*Biovallo - Dal restauro del paesaggio a una nuova economia**verde***Margareta Schwarz** Studio di Architettura, Bolzano*L'architettura ecocompatibile: una sfida alle norme urbanisti-**che vigenti***Giancarlo Allen** Segretario nazionale ANAB, Architettura

Naturale

*L'architettura dei luoghi***Laura Daglio** Politecnico di Milano*La vegetazione nel progetto di architettura***Chiara Visentin** Università di Parma*Il margine e il pendio nella riconfigurazione del paesaggio***Bianca M. Rinaldi** TU Graz*Infrastructural Landscapes***Golnaz Ighany** Università di Palermo*Le torri del vento*

Mercoledì 4 ago

Aule A, B, C ore 9

Laboratori. Comunicazioni non programmate

Aula Magna ore 11

Paolo Avarello Direttore di 'Urbanistica'*Urbanistica impalpabile***Fabrizio Mangoni** Università 'Federico II' Napoli*L'architettura dei luoghi***Rosario Pavia** Università 'G. D'Annunzio' Chieti-Pescara*L'architettura delle città porto***Günter Pfeifer** TU Darmstadt*L'architettura dei luoghi***Guendalina Salimei** Università di Roma 'La Sapienza'*Orizzonti verticali***Mario Ferrari** Università 'Mediterranea' Reggio Calabria*Il Genius Loci nell'architettura pugliese: contesto e modernità**attraverso due progetti dello Studio Ferrari***Antonino Margagliotta** Università di Palermo*La natura dell'artificio: tre progetti in Sicilia*

Aule A, B, C ore 15

Laboratori. Comunicazioni non programmate

Aula Magna ore 17

Giuseppe Arcidiacono Università 'Mediterranea' Reggio

Calabria

*Nesima - Catania: contesto e modernità***Mario Manganaro** Università di Messina*Percezione di un luogo. Avvicinamenti progressivi***Antonello Monaco** Università 'Mediterranea' Reggio

Calabria

*Podio/Tempio. Progetti per un'architettura (con)testuale***Maurizio Oddo** Università Kore, Enna*L'architettura dei luoghi***Christiano Lepratti** TU Darmstadt*Il progetto tra Técnica e Ananke***Marco Ragonese** CFC Studio, Trieste*Controcontesti***Hooshang Arkendar** Architetto, Roma*La casa orientale*

Palazzo ducale, Loggia dei Governatori ore 22

La festa dell'Architettura

Giovedì 5 ago

Aule A, B, C ore 9

Laboratori. Comunicazioni non programmate

Aula Magna ore 11

Massimo Sargolini Università di Camerino*Le città come luoghi d'intersezione fra globale e locale***Gilberto Pambianchi** Università di Camerino*Geomorfologia e progettazione del paesaggio***Federico Verderosa** Studio VZL, Lioni AV*Materiali e progetto/architettura e natura***Patrizia Mazzoni** Istituto Nazionale di Bioarchitettura*Progettare le relazioni: un'esperienza di progettazione urbana**partecipata***Marcello Maltese** Architetto, Trapani*Acqua, aria, sole, terra. Esempi di architettura mediterranea***Bernardo Agrò** Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali,

Agrigento

*Architettura e paesaggio nei luoghi mediterranei.**Esempi di architetture naturali nel Canale di Sicilia***Alessio Battistella** Consulente ENEA Ricerca sul Sistema

Elettrico

*Architettura ed energia. Interpretare la fragilità dei luoghi***Letizia Pilotti** Associazione Millimetri, Pescara*Geotermia a bassa entalpia. Un caso di studio*

Aula Magna ore 15,30

Antonietta Iolanda Lima Università di Palermo*Architettura come ecologia umana***Massimo Pica Ciamarra** Vice Presidente INARCH*L'architettura dei luoghi***Walter Angelico** Università di Palermo*L'edificio come pelle, il Liberty a Palermo***Marina Cimato** Studio Seste, Roma*Paesaggi in sagoma: temi e figure***Silvia Covarino** Università di Roma 'La Sapienza'*Segni naturali/antropici in aree fluviali sensibili***Giovanni Battista Cocco** Università di Cagliari*(In)seguendo i luoghi dell'architettura.**Forme della ricostruzione dell'architettura e del paesaggio***Cesarina Siddi** Università di Cagliari*Pesaggi in trasformazione. Esperienze di didattica e di ricerca***Giovanni Fiamingo** Università 'Mediterranea' Reggio

Calabria

*Orti volanti: un progetto di riconnessione urbana**e paesaggistica***Alessandro Napoli** Architetto, Salerno*L'architettura dei luoghi***Claudio Marchese** Università di Messina*L'architettura dei luoghi.**Contesto e modernità: un punto di vista***Salvatore Rugino** Università di Palermo*Architetture fuori luogo, pervase dal luogo*

Aula Magna ore 18,30

Gianfranco Pizzolato Delegato CNAPPC all'Università

e alla Ricerca

Massimo Gallione Presidente del Consiglio Nazionale

Architetti PPC

Note conclusive

Consegna dei Premi di Architettura e Cultura Urbana

Camerino 2010 e degli attestati di partecipazione

Programma dei laboratori

Presentazione a cura degli autori dei progetti in mostra, conversazioni sui temi emergenti. Il programma si costruisce giornalmente in base al numero degli iscritti e dei lavori presentati.

Coordinatori dei laboratori:

Walter Angelico, Massimo Angrilli, Pietro Artale, Antonio Ciniglio,,
Diego Emanuele, Alessandro Barracco, Alessio Battistella,
Alessandro Camiz, Marina Cimato, Giovanni Battista Cocco,
Silvia Covarino, Giuseppe De Giovanni, Valentina Donà, Mario Ferrari,
Giovanni Fiamingo, Giuseppe Foti, Santo Giunta, Susanne Glade,
Golnaz Ighany, Giuseppe Iodice, Christiano Lepratti, Marcello Maltese,
Claudio Marchese, Alessandro Napoli, Letizia Pilotti, Marco Ragonese,
Salvatore Rugino, Cesarina Siddi, Fabrizio Toppetti, Federico Verderosa

Collaboratori del Seminario:

Timothy D. Brownlee, Chiara Cesari, Federica Ciapanna,
Ilaria Costantini, Rossana Guglielmini, Francesca Guidoni, Leo Marucci,
Sandra Moschettoni, Emanuele Piccioni, Riccardo Sabbatucci,
Monica Straini, Maria D. Tantillo, Eleonora Tesauri